

Datum	9:10-9:55	10:00-10:45	10:50-11:35	11:40-12:25	12:30-13:15	13:20-14:05	14:10-14:55	15:00-15:45	15:50-16:35	16:40-17:25	17:30-18:15	18:20- 19:05
<b>Pondělí</b>									ANM50660 Myšlenky psané na papír ze stromů: Antropocén v současném myšlení a humanitních vědách - VS - Pýcha P409			
<b>Úterý</b>	ANM50588 Lektorské a prezentační dovednosti - PP - Fiala P200	ANM50586 Principy interaktivní tvorby - PP - Sekera P001						ANM50626 Nová média v muzejní praxi - PVP2 - Wančová, Pýcha C247				
<b>Středa</b>	ANM50615 Weekly TL;DR - VS - Šlerka NP220	ANM50596 Game Studies II - PVP3 - Šisler (1x 14 dní od 15.2.) H303	ANM50518 Diplomový seminář - PP - Jarolímková H206			ANM50659 AI v kreativním procesu - VS - Sedláček (výuka 1x 14 dní od 22. 2.) H303	ANM50589 Multimediální projekt - PP (2.nMgr.) - Sedláček (hybridní výuka - prezenčně 22.2., 5.4. a 10.5.; dále pravidelné on-line konzultace dle pokynů vyučujícího ) H303					
<b>Čtvrtek</b>	ANM50582 Studia nových médií II - PP - Šlerka C321	ANM50602 Digital Humanities: R - PVP1 - Šlerka C348; od 2. 3. učebna C503 C348		ANM50658 Mediální archeologie - VS - Pýcha, Hanáková (výuka 1x 14 dní od 16. 2.) H303	ANM50630 Ergodická literatura - VS - Marková H206							
<b>Pátek</b>			ANM50579 Informační věda II: Reprezentace znalostí - PP - Ivánek, Šlosar (17.2., 3.3., 17.3., 31.3., 21.4. a 5.5.) H303									
<b>Sobota</b>			ANM50637 Umělé světy / para-ateliér budoucnosti - VS - Trhoň (18.2., 11.3., 1.4., 29.4.) výuka probíhá od 10:30 - 15:30 CM204									