

Doporučená literatura k přijímacím zkouškám na navazující magisterský program Informace, média a knižní kultura

U přijímací zkoušky každý uchazeč předkládá svůj strukturovaný životopis (pouze k nahlédnutí) a také motivační dopis (pouze k nahlédnutí). Dále uchazeč odevzdá vlastní podepsaný seznam prostudované odborné oborové literatury v tištěné formě k posouzení.

Seznam musí obsahovat nejméně deset titulů z tohoto seznamu a další tituly dle vlastního zájmu. Vybrané tituly musí být alespoň ze dvou tematických okruhů (*informační věda; moderní technologie, informační zdroje a služby; knižní kultura*), přičemž okruh Informační věda je povinný pro všechny (minimálně dvě publikace), druhý okruh si uchazeč volí. Další tituly dle vlastního zájmu by měly reflektovat odborné směřování uchazeče. Na základě rozhovoru s uchazečem bude hodnocena nejen motivace ke studiu, znalosti oboru, ale i schopnost interpretace prostudované literatury.

Elektronické knihy jsou pro uživatele mimo UK dostupné pouze v knihovnách UK. Dostupnost tištěných knih můžete zjistit např. prostřednictvím portálu Knihovny.cz

Doporučení ke studiu literatury:

- Z uvedené nabídky si vyberte témata, která Vás zajímají.
- Neuvádějte do literatury nic, co jste nečetli, příp. čemu jste nerozuměli.
- Pokud jste si texty studovali delší dobu před přijímací zkouškou, připomeňte si je, ať je máte v čerstvé paměti.
- U přijímací zkoušky se hodnotí, jak textu rozumíte, jste jeho obsah schopni interpretovat a vést nad ním případně diskusi. Je proto vhodné si při čtení psát poznámky, příp. podtrhávat základní údaje. Zaměřte se na cíle, metody, výstupy apod.
- Výběr zástupců cizojazyčné literatury není nutný, ale je bodově výše hodnocen.

1. Informační věda

BAKER, David a Wendy EVANS, ed. *Innovation in libraries and information services*. Emerald, 2017. ISBN 9781785607318.

BALL, Rafael. *Bibliometrie: Einfach – verständlich – nachvollziehbar*. Berlin: De Gruyter Saur, 2013. ISBN 9783110293685.

BURGHARDT, Manuel, Christian WOLFF a Christa WOMSER-HACKER. Informationswissenschaft und Digital Humanities. *Information – Wissenschaft & Praxis* [online]. 2015, 66(5-6) [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1515/iwp-2015-0053. ISSN 1619-4292. Dostupné z: <http://www.degruyter.com/view/j/iwp.2015.66.issue-5-6/iwp-2015-0053/iwp-2015-0053.xml>

CONNAWAY, Lynn Silipigni a Marie L. RADFORD. *Research methods in library and information science*. Sixth edition. Santa Barbara, California: Libraries Unlimited, [2017]. ISBN 9781440834783.

FRANSSSEN, Thomas a Paul WOUTERS. Science and its significant other: Representing the humanities in bibliometric scholarship. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2019, **70**(10), 1124-1137 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1002/asi.24206. ISSN 2330-1635. Dostupné z: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/asi.24206>

HARPER, Richard, ed. *Trust, computing, and society*. New York, NY: Cambridge University Press, 2014. ISBN 978-1-107-03847-9.

HESSE, Wolfgang. Die Glaubwürdigkeit der Wikipedia. *Information – Wissenschaft & Praxis* [online]. 2018, **69**(4), 171-181 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1515/iwp-2018-0015. ISSN 1619-4292. Dostupné z: <http://www.degruyter.com/view/j/iwp.2018.69.issue-4/iwp-2018-0015/iwp-2018-0015.xml>

HIRSCH, Sandra. *Information Services Today: An Introduction*. Second ed. Lanham: Rowman & Littlefield Publishers, 2018. ISBN 9781538102992.

JIA, Yanli a Ivy L.B. LIU. Do consumers always follow “useful” reviews? The interaction effect of review valence and review usefulness on consumers’ purchase decisions. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2018, **69**(11), 1304-1317 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1002/asi.24050. ISSN 23301635. Dostupné z: <http://doi.wiley.com/10.1002/asi.24050>

MACLENNAN, Alan. *Information Governance and Assurance: Reducing risk, promoting policy*. London: Facet, 2014. ISBN 9781856049405.

PASTIEROVÁ, Mirka a Jela STEINEROVÁ, ed. *Knižničná a informačná veda: zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského = Library and information science. XXIX*. V Bratislave: Univerzita Komenského, 2021. 232 stran. ISBN 978-80-223-5064-8.

RUBIN, Richard. *Foundations of Library and Information Science*. Fourth ed. Chicago: ALA Neal-Schuman, 2016. ISBN 9780838913703.

RUBIN, Richard a Rachel G. RUBIN. *Foundations of library and information science*. Fifth edition. London: Facet Publishing., 2020. xiv, 627 stran. ISBN 978-1-78330-477-6.

SEADLE, Michael S., Petra HAUKE, Konrad UMLAUF a Simone FÜHLES-UBACH. *Handbuch Methoden der Bibliotheks- und Informationswissenschaft: Bibliotheks-, Benutzerforschung, Informationsanalyse*. Berlin: De Gruyter Saur, 2013. ISBN 9783110255539.

STEINEROVÁ, Jela. Etika digitálnych informácií vo svetle sociálnych hodnôt informácií. *IT lib*, 2020, **24**(2), s. 6-21. ISSN 1335-793X. Dostupné také z: <https://itlib.cvtisr.sk/clanky/clanek3753/>.

STODOLA, Jiří. *Information: studies in information science and ethics with regard to users with visual impairment*. First edition. Brno: Masaryk University Press, 2019. 122 stran. ISBN 978-80-210-9210-5.

SUN, Lia H. a Pnina FICHMAN. The Collective Trolling Lifecycle. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2019 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1002/asi.24296. ISSN 2330-1635. Dostupné z: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/asi.24296>

TÜÜR-FRÖHLICH, Terje. Open Citations – Die Transparenzforderungen der San Francisco Declaration on Research Assessment (DORA). *Information – Wissenschaft & Praxis* [online]. 2018, **69**(4), 183-189 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1515/iwp-2018-0032. ISSN 1619-4292. Dostupné z: <http://www.degruyter.com/view/j/iwp.2018.69.issue-4/iwp-2018-0032/iwp-2018-0032.xml>

VUONG, Tung, Miamaria SAASTAMOINEN, Giulio JACUCCI a Tuukka RUOTSALO. Understanding user behavior in naturalistic information search tasks. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2019, **70**(11), 1248-1261 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1002/asi.24201. ISSN 2330-1635. Dostupné z: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/asi.24201>

WOODSWORTH, Anne a W. David PENNIMAN. *Current Issues in Libraries, Information Science and Related Fields*. Bingley: Emerald, 2015, **00039**. ISBN 9781784416386.

ZHITOMIRSKY-GEFFET, Maayan, Judit BAR-ILAN a Mark LEVENE. Categorical relevance judgment. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2018, **69**(9), 1084-1094 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1002/asi.24035. ISSN 23301635. Dostupné z: <http://doi.wiley.com/10.1002/asi.24035>

2. Moderní technologie, informační zdroje a služby

ADLEROVÁ, Iva;. Informační a publikační gramotnost mladých vědců – začínajících autorů. *ITlib* [online]. 2016, **2016**(4) [cit. 2018-06-14]. Dostupné z: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2016/4/informacni-a-publikaacni-gramotnost-mladych-vedcu-zacinajicich-atoru-information-and-publication-literacy-of-early-career-researchers.html?page_id=3260

DORNER, Daniel G., G.E. GORMAN a Philip J. CALVERT. *Information Needs Analysis: Principles and practice in information organizations*. London: Facet, 2014.

DROBÍKOVÁ, Barbora, Radka ŘÍMANOVÁ, Jiří SOUČEK a Martin SOUČEK. *Teoretická východiska informační vědy: využití konceptuálního modelování v informační vědě*. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2018. ISBN 978-80-246-3716-7.

DUFKA, Jiří, Eva CHODĚJOVSKÁ, Miloš PACEK a Petr ŽABIČKA. Nové nástroje pro katalogizaci mapových fondů a sbírek. *ProInflow* [online]. 2019, **11**(1) [cit. 2019-10-16]. DOI: 10.5817/ProIn2019-1-3. ISSN 1804-2406. Dostupné z: <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2019-1-3>

ERFANI, Seyedezahra Shadi a Babak ABEDIN. Impacts of the use of social network sites on users' psychological well-being: A systematic review. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2018, **69**(7), 900-912 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1002/asi.24015. ISSN 23301635. Dostupné z: <http://doi.wiley.com/10.1002/asi.24015>

HAZDRA, Adam. *Skvělé služby: jak dělat služby, které vaše zákazníci nadchnou*. 1. vyd. Praha: Grada, 2013, 160 s. ISBN 978-80-247-4711-8.

GOYAL, Nitesh, Marc BRON, Mounia LALMAS, Andrew HAINES a Henriette CRAMER. Designing for mobile experience beyond the native ad click: Exploring landing page presentation style and media usage. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2018, **69**(7), 913-923 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1002/asi.24016. ISSN 23301635. Dostupné z: <http://doi.wiley.com/10.1002/asi.24016>

KALMÁROVÁ, Kristýna et al. Možnosti využití digitalizovaného kulturního dědictví ve vzdělávání. *ProInflow: časopis pro informační vědy*, 2021, **13**(1) [cit. 2021-11-04]. ISSN 1804-2406. Dostupné z: <https://doi.org/10.5817/ProIn2021-1-3>.

KUČEROVÁ, Helena. *Organizace znalostí: klíčová témata*. Praha: Karolinum, 2017. ISBN 978-80-246-3587-3.

KONEČNÝ, Michal. *Návrh kompetičního modelu a kurikula digitálního kurátorství* [online]. Brno, 2016 [cit. 2016-01-27]. Dostupné z: http://is.muni.cz/th/426710/ff_m/. Diplomová práce. Masarykova univerzita. Vedoucí práce Miroslav Bartošek.

KOVÁŘOVÁ, Pavla. *Trendy v informačním vzdělávání*. Zlín: VeRBuM, 2012. ISBN 978-80-87500-18-7. Dostupné také z: <https://web2.mlp.cz/koweb/00/04/23/36/86/trendy-v-informacnim-vzdelavani.pdf>

KVASNICA, Jaroslav, Andrea PROKOPOVÁ, Zdenko VOZÁR a Zuzana KVAŠOVÁ. Analýza českého webového archivu: Provenience, autenticita a technické parametry. *ProInflow* [online]. 2019, **11**(1) [cit. 2019-10-16]. DOI: 10.5817/ProIn2019-1-2. ISSN 1804-2406. Dostupné z: <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2019-1-2>

LAAKSO, Mikael, Lisa MATTHIAS a Najko JAHN. Open is not forever: A study of vanished open access journals. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2021, **72**(9), 1099-1112 [cit. 2021-10-27]. ISSN 2330-1635. Dostupné z: <https://asistdl.onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1002/asi.24460>

LORENZ, Michal. Anotční praktiky vědců: analýza kognitivní práce. *ProInflow: časopis pro informační vědy* [online], 2021, **13**(1) [cit. 2021-11-04]. ISSN 1804-2406. Dostupné z: <https://doi.org/10.5817/ProIn2021-1-2>.

MACEVICIUTE, Elena, T.D. WILSON, Arunas GUDINAVIČIUS a Andrius ŠUMINAS, 2017. E-books in academic libraries: results of a survey carried out in Sweden and Lithuania. *Information Research* [online]. **22**(3) [cit. 2018-10-09]. Dostupné z: <http://www.informationr.net/ir/22-3/paper762.html>

MCDOWELL, Kate. Storytelling wisdom: Story, information, and DIKW. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2021, **72**(10), 1223-1233 [cit. 2021-10-27]. ISSN 2330-1635. Dostupné z: <https://asistdl.onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/asi.24466>

MEI, Xiang Ying, Endre AAS a Ove EIDE. Applying the servicescape model to understand student experiences of a Norwegian academic library. *Library & Information Science Research* [online]. 2020, **42**(4) [cit. 2021-10-27]. ISSN 07408188. Dostupné z: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0740818820303492>

MINAŘÍKOVÁ, Pavla, Ladislava ZBIEJCZUK SUCHÁ, Alma Leora CULÉN, Jan DELONG, Andrea Alessandro GASPARINI a Roman NOVOTNÝ. *Librarians as designers: case studies on the improvement of library services*. Brno: Masarykova univerzita, 2016. ISBN 978-80-210-8360-8.

MORAVEC, Václav. *Média v tekutých časech: konvergence audiovizuálních médií v ČR*. Praha: Academia, 2016. Společnost. ISBN 978-80-200-2572-2.

MOTHE, Josiane a Gilles SAHUT, 2018. How trust in Wikipedia evolves: a survey of students aged 11 to 25. *Information Research* [online]. **23**(1) [cit. 2018-10-09]. Dostupné z: <http://www.informationr.net/ir/23-1/paper783.html>

PAPÍK, Richard. *Strategie vyhledávání informací a elektronické informační zdroje*. Praha : Velryba, 2011. ISBN 978-80-85860-22-1

POKORNÝ, Lukáš. Jak čeští samovydavatelé publikují a šíří své elektronické knihy: Výsledky kvalitativního šetření. *ProInflow* [online]. 2018, **10**(2) [cit. 2019-10-16]. DOI: 10.5817/ProIn2018-2-4. ISSN 1804-2406. Dostupné z: <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2018-2-4>

SCHLEBBE, Kirsten, 2018. Selecting digital children's books: an interview study. *Information Research* [online]. **23**(2) [cit. 2018-10-09]. Dostupné z: <http://www.informationr.net/ir/23-2/paper794.html>

SONG, Lianlian, Geoffrey TSO a Yelin FU. Click behavior and link prioritization: Multiple demand theory application for web improvement. *Journal of the Association for Information Science and Technology* [online]. 2019, **70**(8), 805-816 [cit. 2019-10-25]. DOI: 10.1002/asi.24166. ISSN 2330-1635. Dostupné z: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/asi.24166>

STARK, Rachel Keiko, Eugenia OPUDA, Jenessa MCELFFRESH a Kelli KAUFFROATH. Scavenging for evidence: A systematic review of scavenger hunts in academic libraries. *The Journal of Academic Librarianship* [online]. 2021, **47**(3) [cit. 2021-10-27]. ISSN 00991333. Dostupné z: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0099133321000367>

TRTÍKOVÁ, Ilona. Nástroje a služby podporující vědeckou práci. *ITlib* [online]. 2017, **2017**(2) [cit. 2018-06-14]. Dostupné z: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2017/2/nastroje-a-sluzby-podporujici-vedeckou-praci-tools-and-services-supporting-current-scientific-work.html?page_id=3331

ZADRAŽILOVÁ, Iva a Jana KURFÜRSTOVÁ. Využívání portálu Knihovny.cz v knihovnách ČR. *ProInflow: časopis pro informační vědy*, 2020, **12**(2) [cit. 2021-11-04]. ISSN 1804-2406. Dostupné z: <https://doi.org/10.5817/ProIn2020-2-2>.

ZRNEC, Aljaž, Marko POŽENEL a Dejan LAVBIČ. Users' ability to perceive misinformation: An information quality assessment approach. *Information Processing & Management* [online]. 2022, **59**(1) [cit. 2021-10-27]. ISSN 03064573. Dostupné z: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0306457321002211>

3. Knižní kultura

BOLDAN, Kamil. *Počátek českého knihtisku*. Vydání první. Praha: Scriptorium, 2018. 317 stran. ISBN 978-80-88013-69-3.

CAVALLO, Guglielmo, ed. a CHARTIER, Roger, ed. *A history of reading in the West*. 1st pub. Cambridge: Polity Press, 1999. viii, 478 s. ISBN 0-7456-1936-3.

DARNTON, Robert. *Censors at work: how states shaped literature*. New York: Norton, 2015. ISBN 978-0-393-24229-4.

DARNTON, Robert. 1982. What is the history of books? *Daedalus* 111(3): 65-83.

DRAGOUN, Michal, ed., DOLEŽALOVÁ, Lucie, ed. a EBERSONOVÁ, Adéla, ed. *Ubi est finis huius libri deus scit: Středověká knihovna augustiniánských kanovníků v Roudnici nad Labem*. Vydání první. Praha: Scriptorium, 2015. 675 stran, 16 nečíslovaných stran obrazových příloh. ISBN 978-80-88013-09-9.

DRAGOUN, Michal, MAREK, Jindřich, BOLDAN, Kamil a STUDNIČKOVÁ, Milada. *Knižní kultura českého středověku*. Vydání první. Dolní Břežany: Scriptorium, 2020. 399 stran. ISBN 978-80-7649-012-3.

Encyklopedie knihy v českém středověku a raném novověku. Dostupné z: <http://www.encyklopedieknihy.cz>

FISCHER, Steven R. *A history of reading*. London: Reaktion Books, 2004. Globalities. ISBN 1-86189-209-8.

GITELMAN, Lisa. *Paper knowledge: toward a media history of documents*. Durham: Duke University Press, 2014. Sign, storage, transmission. ISBN 978-0-8223-5645-5.

HUNT, Lynn, Margaret C. JACOB a W. W. MIJNHARDT. *The book that changed Europe: Picart and Bernard's Religious ceremonies of the world*. Cambridge: Belknap Press of Harvard University Press, 2010. ISBN 978-0-674-04928-4.

JOHNSTON, Michael, ed. a VAN DUSSEN, Michael, ed. *The medieval manuscript book: cultural approaches*. First paperback edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. xi, 302 stran. Cambridge studies in medieval literature; 94. ISBN 978-1-107-68598-7.

KAFKA, Ben. *The demon of writing: powers and failures of paperwork* [online]. New York: Zone Books, 2012 [cit. 2019-10-25]. ISBN 978-1-935408-26-0.

MARTIN, Henri-Jean. *The history and power of writing*. Chicago: University of Chicago Press, 1994. xv, 591 stran. ISBN 0-226-50835-8.

MCKENZIE, D. F. *Bibliography and the sociology of texts*. 1st pub. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. 130 s. ISBN 0-521-64258-2.

MCKITTERICK, David. *Print, manuscript, and the search for order, 1450-1830*. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. xv, 311 s. ISBN 0-521-82690-X.

PAVLÍČEK, Tomáš, Petr PÍŠA a Michael WÖGERBAUER. *Nebezpečná literatura?: antologie z myšlení o literární cenzuře*. Praha: Host, 2012. Teoretická knihovna. ISBN 978-80-7294-859-8.

PETTEGREE, Andrew. *The book in the Renaissance*. New Haven: Yale University Press, ©2010. xvi, 421 s. ISBN 978-0-300-11009-8.

ONG, Walter J. *Technologizace slova: mluvená a psaná řeč*. Vyd. české 1. Praha: Karolinum, 2006. 236 s. Limes. ISBN 80-246-1124-4.

ROBERTS, Jane a Pamela ROBINSON. *The history of the book in the West*. Aldershot: Ashgate, 2010. The History of the Book in the West. A Library of Critical Essays. ISBN 978-0-7546-2773-9.

SUAREZ, Michael F., ed. a WOULDHUYSEN, H. R., ed. *The book: a global history*. 1st pub. Oxford: Oxford University Press, 2013. xx, 748 s. ISBN 978-0-19-967941-6.

VESELÁ, Lenka. Šlechtická knihovna jako intelektuální zrcadlo?: K reflexi dobové mentality na příkladu knižní sbírky Hieronyma Becka z Leopoldsdorfu (1525-1596). Český časopis historický. Roč. 113, č. 4 (2015), s. 941-964.

VOIT, Petr. *Český knihtisk mezi pozdní gotikou a renesancí. I, Severinsko-kosořská dynastie 1488-1557*. Vyd. 1. Praha: KLP, 2013. 463 s. ISBN 978-80-86791-98-2.

VOIT, Petr. *Český knihtisk mezi pozdní gotikou a renesancí. II, Tiskaři pro víru i tiskaři pro obrození národa 1498-1547*. Vydání první. Praha: Academia, 2017. 933 stran. ISBN 978-80-200-2752-8.

VOIT, Petr: *Confessionality and mentality between the end of the 15th and the second half of the 16th century from the perspective of Czech Book Culture*. *Knihy a dějiny*, 2020, č.27, s.8-84. ISSN 1210-8510.